

# 「東亞文化意象的博物書寫與物質文化」學術研討會

## 議程

地點：中央研究院中國文哲研究所地下室、線上會議室〔實體會議僅限議程學者與院內同仁〕

日期：2022年11月25日、26日（星期五、六）

主辦單位：中央研究院「東亞文化意象的博物書寫與物質文化」主題計畫

時間	第一天 11月25日（五）
8:40-9:10	報到
9:10-9:20	開幕典禮
第一場 9:20-10:30 70min	主持兼與談人：陳韻如（臺灣大學藝術史研究所） 發表人： 1. 廖肇亨（中央研究院中國文哲研究所） 〈四季有花霜不隕：琉球冊封使眼中的異國草木〉 2. 林聖智（中央研究院歷史語言研究所） 〈京狩野の蟠龍圖〉
10:30-10:40	茶敘
第二場 10:40-11:50 70min	主持兼與談人：廖肇亨（中央研究院中國文哲研究所） 發表人： 1. 羅聖堡（臺灣大學中國文學系） 〈十七、十八世紀中日《詩經》名物學的博物學要素〉 2. 賴思妤（中央研究院中國文哲研究所） 〈傳鈔與玄契：試論日本平田國學對道教五嶽真形圖的傳授實踐（擬題）〉
11:50-13:00	午餐
主題演講 13:00-14:30 90min	主持人：廖肇亨（中央研究院中國文哲研究所） 演講人：中谷伸生（日本關西大學名譽教授） 〈木村兼葭堂と江戸の写生画－物から表象、そして観念的な図様へ－〉
14:30-14:50	茶敘
第三場 14:50-16:00 70min	主持兼與談人：賴毓芝（中央研究院近代史研究所） 發表人： 1. 黃立芸（臺北藝術大學美術學系） 〈交錯的圖像：以東亞本草與視覺文化傳統中的瓜圖為例〉 2. 吳孟晉（日本京都大學人文科學研究所） 〈臨摹與寫生之間：試論森琴石的中國繪畫學習〉
16:00-16:10	茶敘
第四場 16:10-17:40 90min	主持兼與談人：許怡齡（中國文化大學韓國語文學系） 發表人： 1. 衣若芬（新加坡南洋理工大學中文系） 〈三才圖會在東亞的閱讀和影響〉 2. 金敏鎬（韓國翰林大學校） 〈捕捉朝鮮燕行使口味的「加須底羅」——以李器之《一菴燕記》裏的記錄為中心〉 3. 王喬慈（臺灣大學中國文學系） 〈友誼與思想：論朝鮮士人洪大容的學術演變與建構過程〉

# 「東亞文化意象的博物書寫與物質文化」學術研討會

## 議 程

時間	第二天 11 月 26 日 (六)
8:20-8:40	報 到
8:40-8:50	致 詞
第一場 8:50-10:20 90min	<p>主持兼與談人：徐興慶（東吳大學講座教授/客座教授、中國文化大學特約講座教授）</p> <p>發表人：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 劉序楓（中央研究院人文社會科學研究中心） 〈德川吉宗的享保改革與對中國知識、文物的攝取—以相關中介人物的活動為中心〉</li> <li>2. 唐權（華東師範大學日語系） 〈從〈山歌〉到《山歌》：馮夢龍的文藝活動與《日本考》〉</li> <li>3. 沈玉慧（中興大學歷史學系） 〈薩摩藩島津氏與清人之交流—以長崎途徑為例〉</li> </ol>
10:20-10:30	茶 敘
第二場 10:30-12:00 90min	<p>主持兼與談人：劉世珣（故宮博物院書畫文獻處）</p> <p>發表人：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 陳明（北京大學外國語學院南亞學系） 〈底野迦·的里亞迦·得利雅啍：前近代東亞的歐洲解毒劑知識及其使用〉</li> <li>2. 邊和（美國普林斯頓大學歷史學系） 〈《清文鑑》植物詞彙中的名物箋釋與「日用常言」〉</li> <li>3. 久保輝幸（浙江工商大學東亞研究院） 〈牽牛子傳播史研究〉（暫定）</li> </ol>
12:00-13:20	午 餐
第三場 13:20-14:50 90min	<p>主持兼與談人：蔡思薇（暨南國際大學歷史學系）</p> <p>發表人：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 郭秀梅（日本順天堂大學醫學部醫史學研究室） 〈江戶時代本草藥物等傳統療法的作用〉</li> <li>2. 張哲嘉（中央研究院近代史研究所） 〈戰前日本植物學家揭開的本草神秘面紗～以《北支那の藥草》為中心的探討〉</li> <li>3. 洪廣冀（臺灣大學地理環境資源學系） 〈天然還是自然？重探日本帝國國立公園的系譜〉</li> </ol>
14:50-15:10	茶 敘
第四場 15:10-16:40 90min	<p>主持人：胡曉真（中央研究院中國文哲研究所）</p> <p>發表人：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 林桂如（政治大學中國文學系） 〈江戶藩主之博物學：以《庶物類纂》為例〉</li> <li>2. 張文薰（臺灣大學臺灣文學研究所） 〈日治前台灣詩文集的刊刻史初探〉</li> <li>3. 林侑毅（政治大學韓國語文學系） 〈朝鮮後期對西洋諸國及地理知識的接受、編輯與轉譯〉</li> </ol> <p>評論人：沈慶昊（韓國高麗大學漢文系）</p>
16:40-17:40	圓 桌 論 壇 暨 閉 幕 式

每位發表人：20 分鐘 主持人：5 分鐘 與談／評論人：15 分鐘 綜合討論：10 分鐘